

MEMORIA ACTIVIDADES 2018
BATIQ SOCIEDAD COOPERATIVA MADRILEÑA



ÍNDICE

1. Proyecto ampliación residencia pública Mont Calme/ enero-diciembre
2. Diseño gráfico para ASF: “Designing inclusion”/ marzo-abril
3. Concurso intervención mural: “MAR(TIRES)” / 14 de junio
4. Concurso Escuela en Praroman: “WARA”/ 15 de junio
5. Diseño gráfico para ASF: “Challenging practice book”/ octubre-diciembre
6. Propuesta viabilidad técnica vivienda en Talavera/ julio-agosto

1. PROYECTO RESIDENCIA PÚBLICA MONT CALME

enero-diciembre

Lausanne, Suiza.

Colaboración: [ATELIER D21](#)

Primera fase de redacción de Anteproyecto de la construcción de una residencia pública de la Fundación Mont Calme.

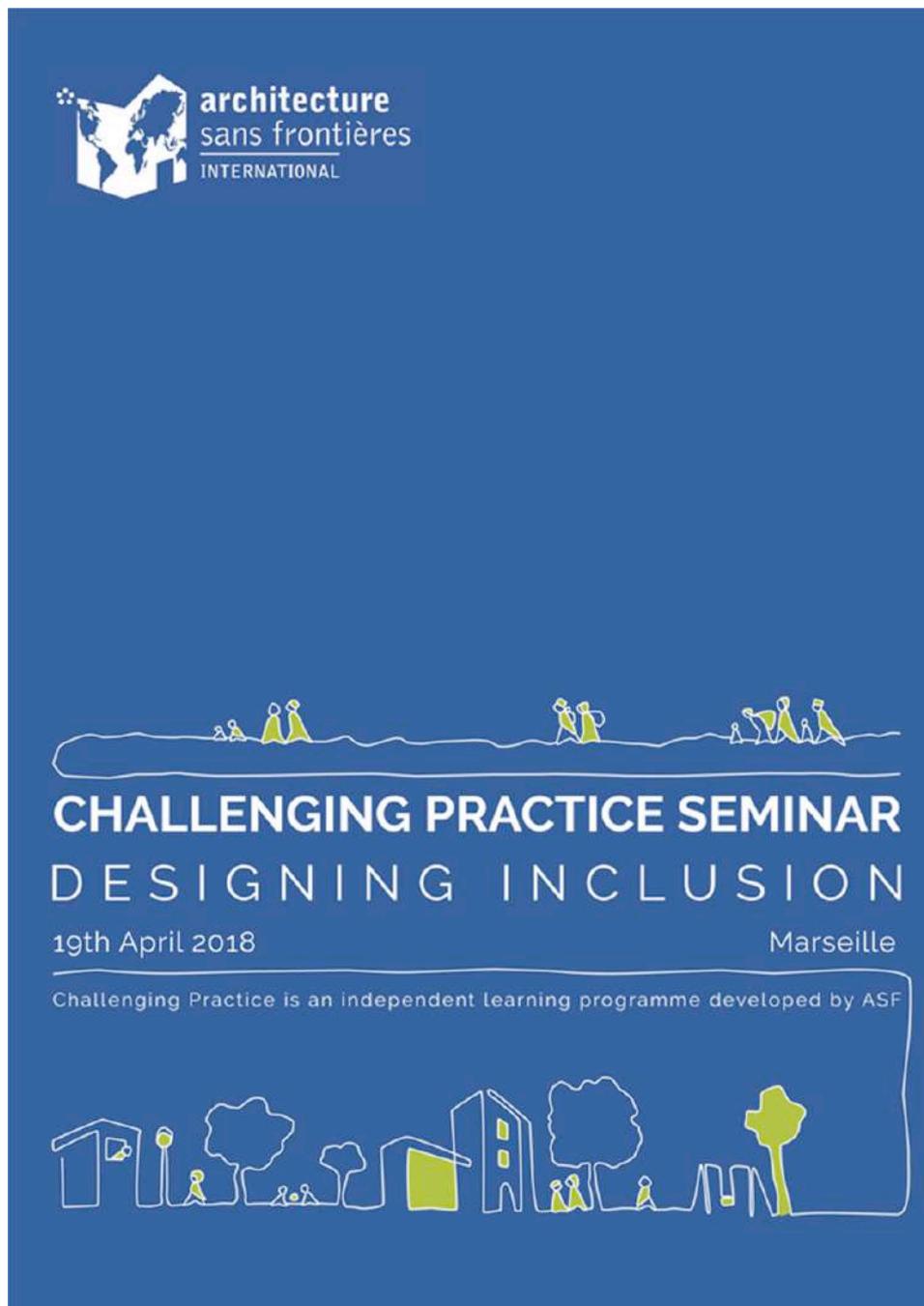


2. DISEÑO GRÁFICO PARA ASF: “DESIGNING INCLUSION”

marzo-abril

Colaboración: [ASF UK](#)

Diseño de material gráfico para un proyecto de sensibilización y formación impartido por ASF UK sobre el diseño de ciudades inclusivo con las personas refugiadas.

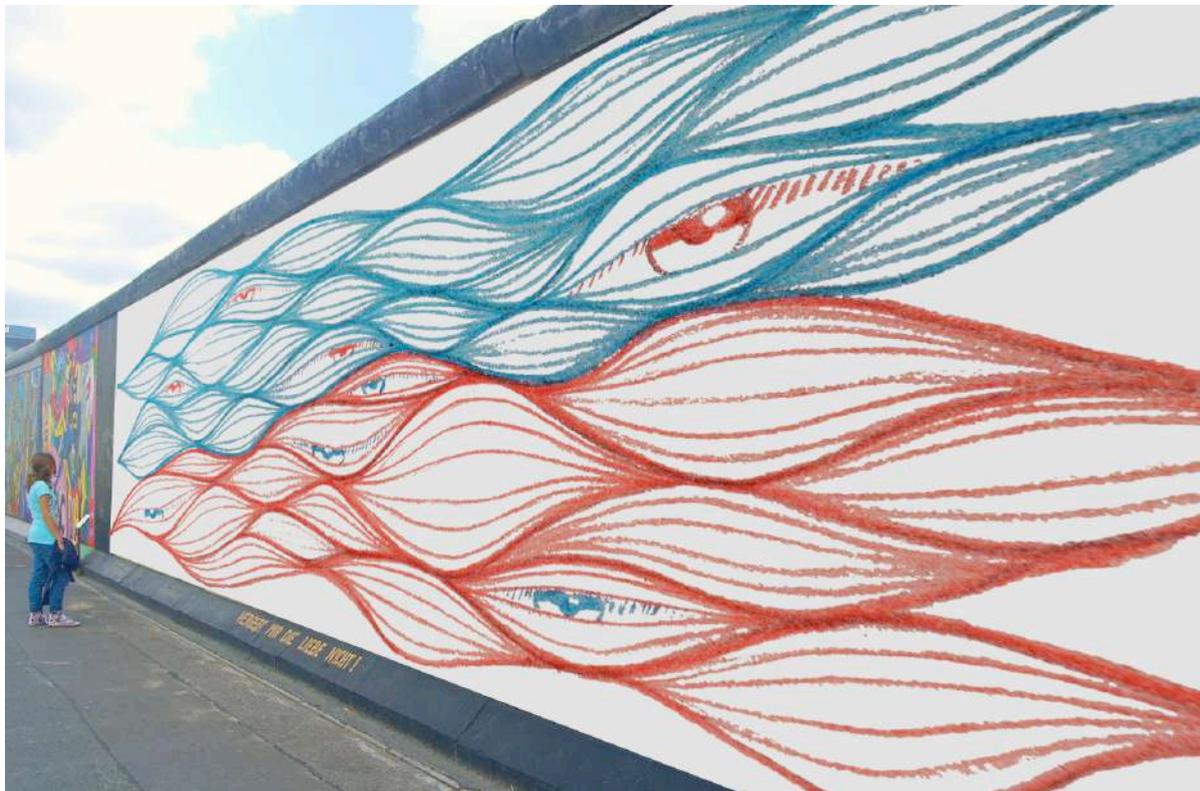


3. CONCURSO INTERVENCIÓN MURAL: “MAR(TIRES)”

14 de junio

Festival cultura Rivas

El proyecto es un homenaje a todas las personas refugiadas y migrantes que han perdido su vida en el Mar Mediterráneo a causa de las políticas de (no) asilo de la Unión Europea. Es una reivindicación al derecho a la vida, a la libertad y a la libre circulación de todas las personas. Son miradas que buscan la reciprocidad para fijar su atención en la gran crisis humanitaria de la que estamos siendo partícipes.



4. CONCURSO ESCUELA EN PRAROMAN: "WARA"

15 de junio

Le Mouret, Suiza.

Colaboración: [Diego Lobo Carrión](#)

Participación en concurso para la construcción de una escuela. El proyecto consiste en la rehabilitación de la escuela actual y la construcción de un nuevo edificio.

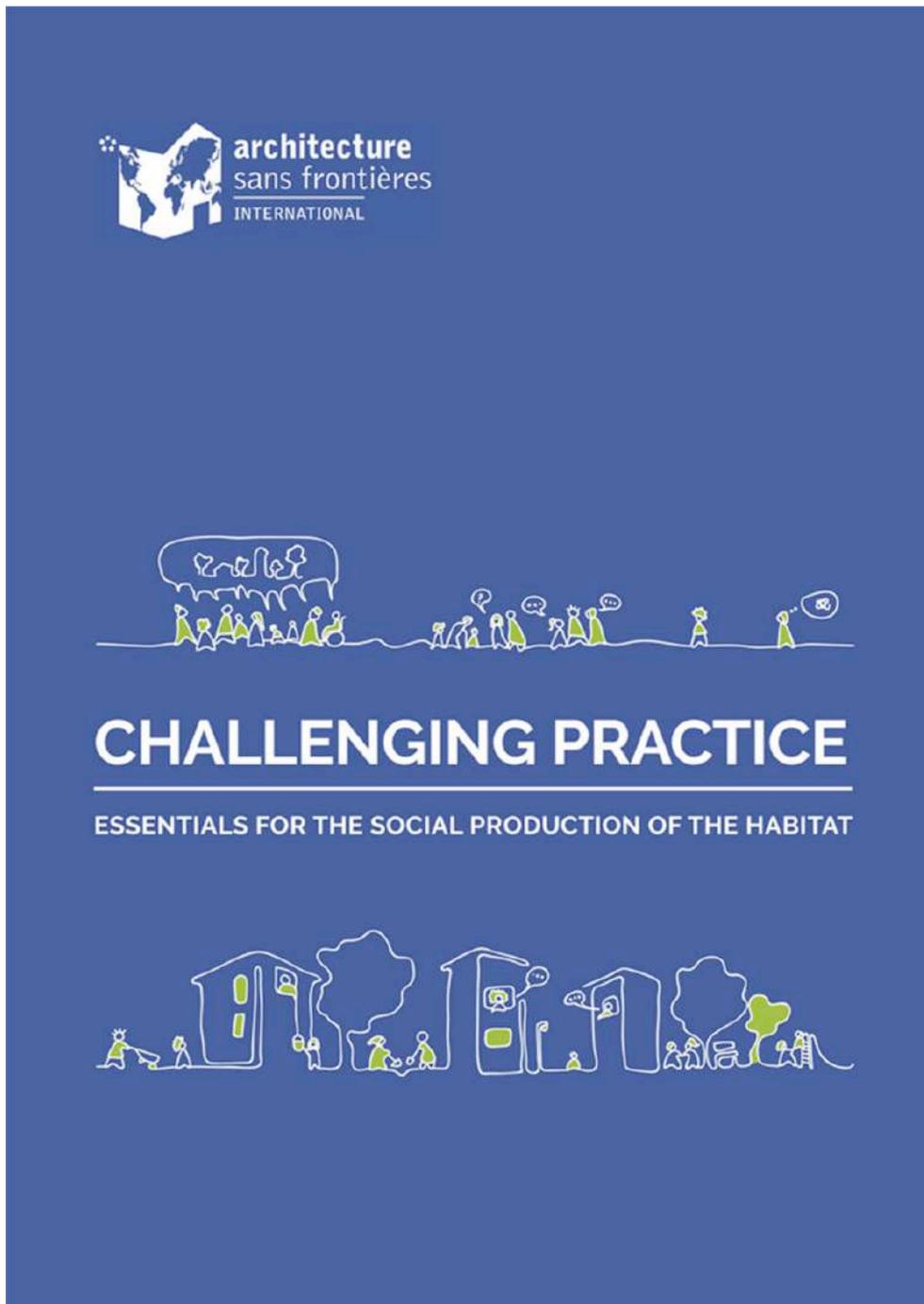


5. DISEÑO GRÁFICO PARA ASF: “CHALLENGING PRACTICE BOOK”

octubre-diciembre

Colaboración: [ASF UK](#)

Diseño de material gráfico para un proyecto de sensibilización y formación impartido por ASF UK.



6. PROPUESTA VIABILIDAD TÉCNICA VIVIENDA EN TALAVERA

julio-agosto

Talavera de la Reina

Colaboración: [Gonzalo Sánchez-Toscano](#)

Estudio de viabilidad para la rehabilitación de una vivienda.



MEMORIA ACTIVIDADES 2019
BATIQ SOCIEDAD COOPERATIVA MADRILEÑA



ÍNDICE

1. Proyecto ampliación residencia pública Mont Calme / enero-diciembre
2. Investigación vivienda con perspectiva de género / enero-diciembre
3. Organización Mesa redonda “Arquitectura sin género” / 21 de junio
4. Entrevista radio M21 / 22 de junio
5. Concurso Residencia pública en Sion: “Tandem”/ 18 de octubre
6. Rehabilitación de vivienda en Santander / julio-diciembre

1. PROYECTO RESIDENCIA PÚBLICA MONT CALME

enero-diciembre

Lausanne, Suiza.

Colaboración: [ATELIER D21](#)

Segunda fase de redacción de Proyecto de ejecución de la construcción de una residencia pública de la Fundación Mont Calme.



2. INVESTIGACIÓN VIVIENDA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

enero-diciembre

Colaboración: [Oihane Ruiz](#)

Investigación sobre como los espacios domésticos que se han ido construyendo no son neutros: su configuración contribuye a la generación y reproducción de los roles género, a una jerarquización de las relaciones y a una desvalorización e invisibilización del cuidado informal.

TAREAS DOMÉSTICAS Y DE CUIDADOS



92%



🕒 4h 29 min/día



75%



🕒 2h 32 min/día

(fuente: Encuesta del tiempo 2010. INE 2010)

3. ORGANIZACIÓN MESA REDONDA “ARQUITECTURA SIN GÉNERO”

21 de junio

Mares Madrid

Con la participación de Col·lectiu punt 6, Oihane Ruiz, Nieves Salobral y Atelier 15, en esta mesa redonda, trataremos la relación entre la arquitectura y la construcción de los roles de género, el reparto de tareas y la desvalorización e invisibilización de los cuidados.

El objetivo de esta mesa interdisciplinar es identificar desafíos, objetivos y proposición de ideas y proyectos que favorezcan un cambio hacia una sociedad más inclusiva y equitativa, desde una revisión de las nuevas realidades sociales.



4. ENTREVISTA RADIO M21

22 de junio

Podcast de la entrevista realizada a Batiq dentro del programa Relatoras de Radio M21 tras la mesa redonda “Arquitectura sin género” en la que profundizamos en la temática con ejemplos más concretos de aplicación de la perspectiva de género en proyectos de arquitectura y urbanismo.

www.maresmadrid.es



ARQUITECTURA SIN GÉNERO

COL-LECTIU PUNT 6
NIEVES SALOBRAL

OIHANE RUIZ
ATELIER 15



ORGANIZA Y MODERA:  **BATIQ**
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES

MAR DE ENERGÍA y CUIDADOS Sala Berta Cáceres c/Toledo, 108. 28005 Madrid		<p>Respuestas desde la arquitectura a las desigualdades de género en la vivienda y espacios privados</p>
<p>21</p> <p>JUNIO</p>	<p>17:00</p> <p>18:30</p>	
		<p>Inscripciones</p> <p>Para participar, escribir a info@batiq.org o entrada libre hasta completar aforo</p>



The project is co-financed by the European Regional and Development Fund through the Urban Innovative Actions Initiative



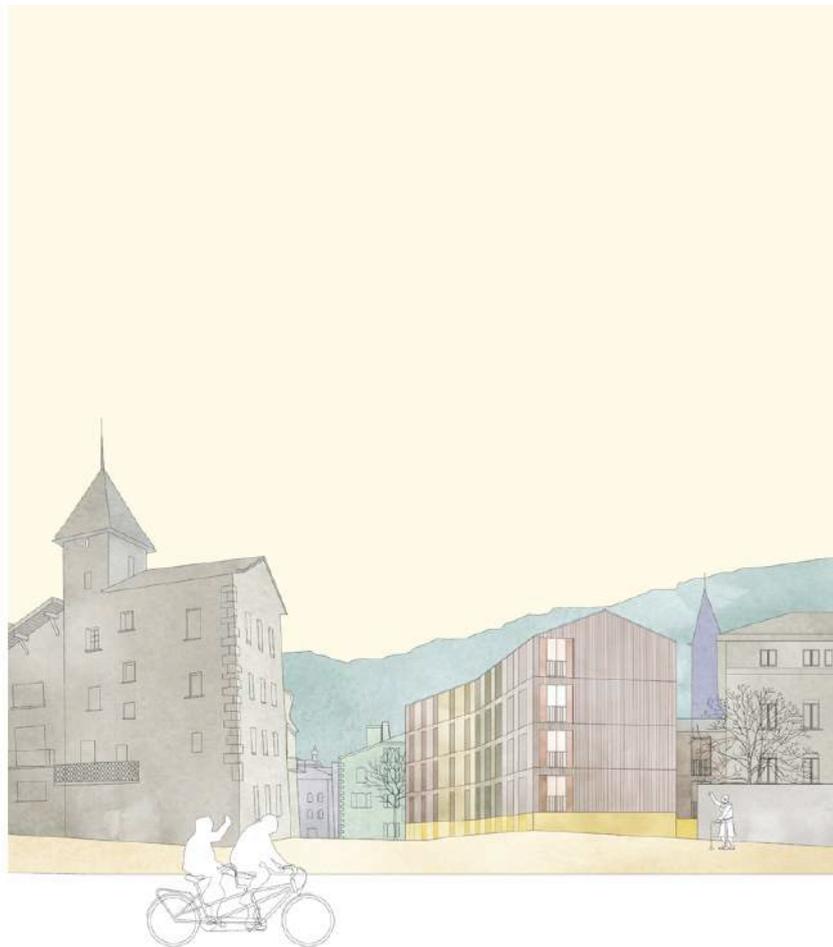
5. CONCURSO RESIDENCIA PÚBLICA EN SION: “TANDEM”

18 de octubre

Sion, Suiza.

Colaboración: [Rosa Climent Monsalve](#)

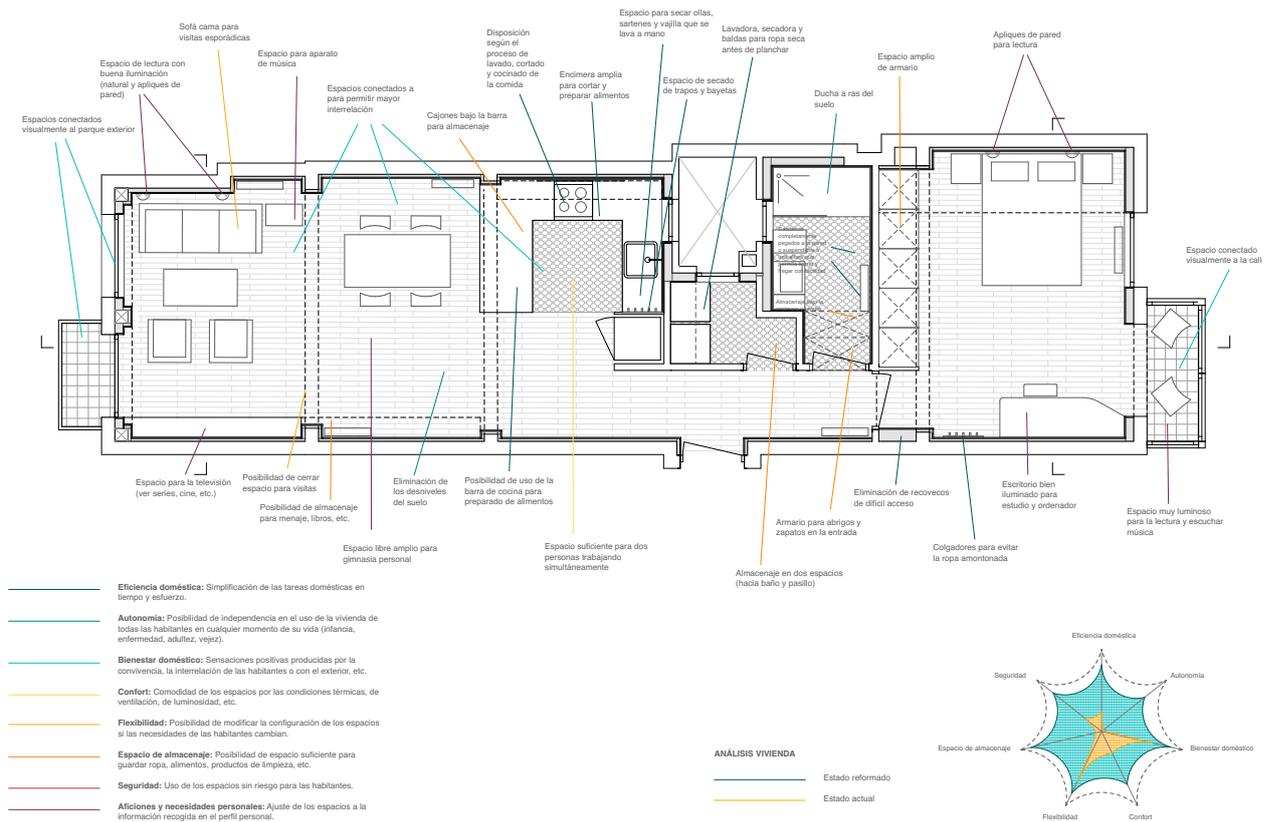
Primer premio en el Concurso de ideas para la ampliación de una residencia de ancianos, pública, en Sion, Suiza. Tandem, propone un edificio ‘bisagra’ entre el existente y la ciudad, creando un frente que dialoga con la calle. Todos los espacios comunes se encuentran en la planta baja permitiendo que la calle entre en la residencia y que ésta se abra a la ciudad.



6. REHABILITACIÓN DE VIVIENDA EN SANTANDER

julio-diciembre

Reformar la vivienda aplicando unos criterios, resultado de la investigación sobre la vivienda en relación con la perspectiva de género.



MEMORIA ACTIVIDADES 2020
BATIQ SOCIEDAD COOPERATIVA MADRILEÑA



ÍNDICE

1. Proyecto ampliación residencia pública Mont Calme / enero - diciembre
2. Participación en la Uni del Barrio / 17 de febrero
3. Convocatoria Caixa “Viviendas para la Inclusión social”/ enero - mayo
4. Concurso EMS Bussigny / marzo - junio
5. Concurso Asemas “¿cómo quieres vivir tu vejez? / junio - julio
6. Artículo en Ecohabitar “la vivienda con perspectiva de género”/ julio
7. Residencias Inclusivas / septiembre - diciembre
8. Artículo en Lamarea ¿cómo viviremos cuando seamos viejas? / diciembre

1. PROYECTO RESIDENCIA PÚBLICA MONT CALME

enero-diciembre

Lausanne, Suiza.

Colaboración: [ATELIER D21](#)

Tercera fase de redacción de Proyecto de ejecución de la construcción de una residencia pública de la Fundación Mont Calme. Obtención del permiso de construir.



2. PARTICIPACIÓN EN LA UNI DEL BARRIO “viviendas con perspectiva de género”

17 de febrero

Batiq participa junto a Javier Gil y Maite Arrondo en la Uni del Barrio para hablar sobre vivienda, entre la especulación y la innovación social.

Se tratan tanto conceptos teóricos como ejemplos prácticos que muestran cómo podemos diseñar y habitar viviendas que generen espacios conciliadores, pongan la vida en el centro, favorezcan la autonomía de todas las personas y una mayor corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.

Lunes
17 ★ **02** | **Vivienda: entre la especulación y la innovación social**
 19h

Cristina Platero, BATIQ Arquitectura inclusiva.
Javier Gil, Sociólogo.
Maite Arrondo, Experta en Innovación Políticas de Vivienda.





ZURITA,20
28012, MADRÍZ
METRO LAVAPIÉS



WWW.TEATRODELBARRIO.COM



3. CONVOCATORIA CAIXA “Viviendas para la Inclusión social”

enero – mayo

Colaboración: [EMMA](#), [Socaire](#) y [LaKalle](#).

Propuesta para la convocatoria de la Caixa 2020: “viviendas para la inclusión social”.

Intervención en recurso habitacional para mujeres en situación de vulnerabilidad y/o víctimas de violencia de género con criaturas.

En términos generales, el proyecto tiene como objetivo mejorar el bienestar y la autonomía de las mujeres beneficiarias y favorecer un desarrollo saludable de sus hijas/os a través de la mejora de las zonas comunes del Espacio de Alojamientos del EMMA y de la personalización de las viviendas.

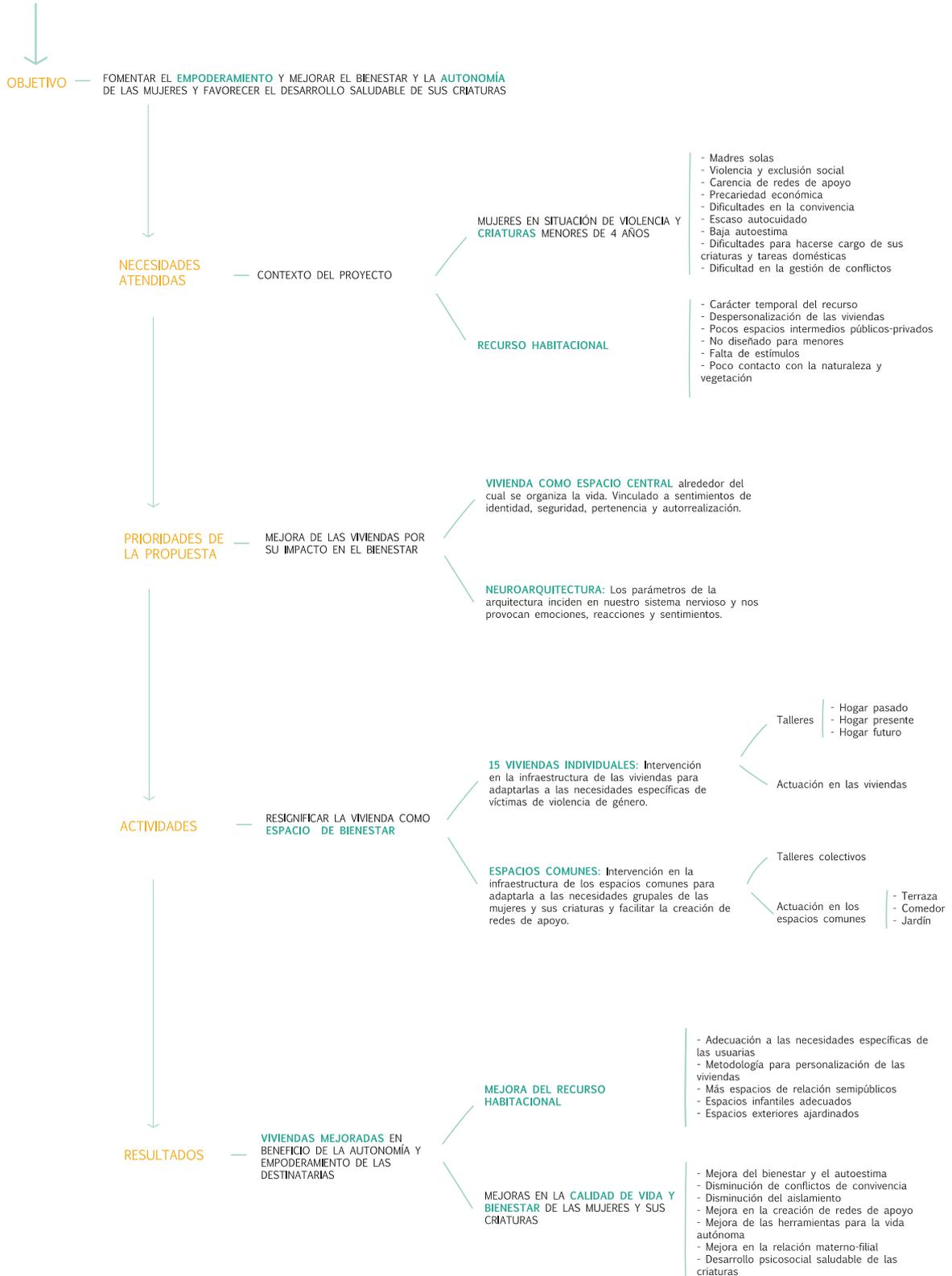
En base a la neuroarquitectura, que integra elementos de la ciencia cognitiva y la psicología ambiental, entendemos que los parámetros arquitectónicos inciden en nuestro sistema nervioso de forma que las cualidades de los espacios y su configuración nos provocan sentimientos y emociones e influyen en nuestras acciones (Silvia Carbonell Miró, 2017).

Además, la vivienda tiene un carácter fundamental tanto a nivel personal como social ya que es más que una estructura física, conformándose como un espacio central alrededor del cual se articula la vida. Solo mediante su modificación y adaptación se transforma en hogar y, por tanto, en un espacio vinculado a sentimientos de identidad, seguridad, pertenencia y autorrealización (Raquel Pérez López, 2011).

En base a lo anterior, se identificarán de manera conjunta sus necesidades vitales y las de sus criaturas en relación al hogar y las carencias y virtudes de los espacios habitados en el pasado y presente para concretar las intervenciones propuestas y obtener las claves para la adaptación de viviendas que se adecúen a sus necesidades, incidiendo así en su autonomía y bienestar.

Asimismo, se realizarán talleres formativos que dotarán de herramientas y mejorarán las capacidades de las mujeres para avanzar en su autonomía en relación a la vivienda. En este plano, destacamos tres ámbitos sobre los que incidir. El primero es la eficiencia doméstica, es decir, la capacidad de reducción de tiempo y esfuerzo dedicados a las imprescindibles tareas de cuidado y limpieza mediante un diseño de los espacios que las priorice.

INTERVENCIÓN EN RECURSO HABITACIONAL PARA MUJERES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD Y/O VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO CON CRIATURAS



4. CONCURSO EMS BUSSIGNY “l’ As de Trèfle”

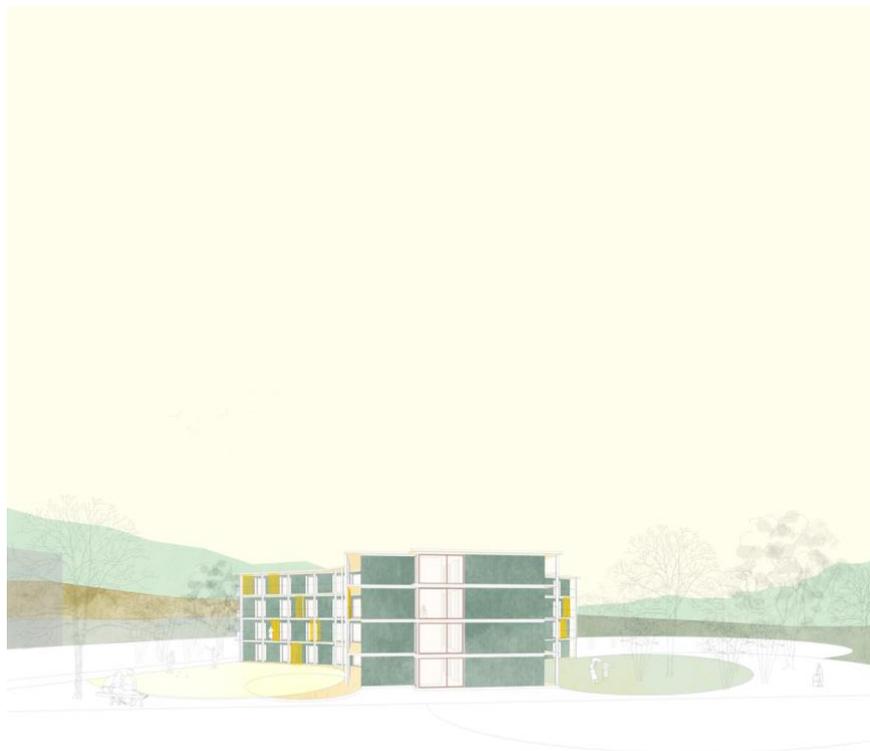
marzo – junio

Colaboración: [Rosa Climent Monsalve](#)

Participación en el concurso para la construcción de una residencia pública en Bussigny, Suiza.

Al igual que en los juegos de cartas tradicionales occidentales, la residencia cuentan 52 habitaciones. Todas las habitaciones del proyecto están orientadas hacia uno de los espacios exteriores singulares.

En el centro de cada planta tipo se encuentran los espacios de encuentro (estancias y comedor), los espacios de comunicaciones (escaleras y ascensores) y diversos espacios de actividades y servicio. De esta manera se promueven los contactos sociales de los residentes y de las personas que trabajan en ellos de manera natural. Los locales de guardia estarán situados estratégicamente en el centro para garantizar un cuidado óptima.



5. CONCURSO ASEMAS “¿cómo quieres vivir tu vejez?”

Junio - julio

Colaboración: [Oihane Ruiz](#)

Participación en el concurso de Asemas “Repensar lo público” en el que reflexionamos sobre los diferentes modelos de habitar la vejez.

La presente propuesta propone analizar, repensar y mejorar el hábitat de las personas mayores en nuestra sociedad mediante una estrategia arquitectónica que a través de la intervención en las fachadas genera un espacio «extra» para alojar las necesidades y oportunidades de cada modelo de habitar la vejez: la casa propia, la vivienda colaborativa o la residencia.



6. ARTICULO EN ECOHABITAR “la vivienda con perspectiva de género”

julio

En el artículo «La vivienda con perspectiva de género», escrito para la revista Ecohabitar, reflexionamos sobre la arquitectura feminista aplicado al ámbito de la vivienda, defendiendo que es necesario un cambio de paradigma para lograr diseños arquitectónicos que configuren nuestras viviendas de manera que se ponga la vida en el centro, se generen espacios conciliadores y se favorezca la autonomía de todas las personas, así como una mayor corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados de forma que se puedan generar relaciones más igualitarias.

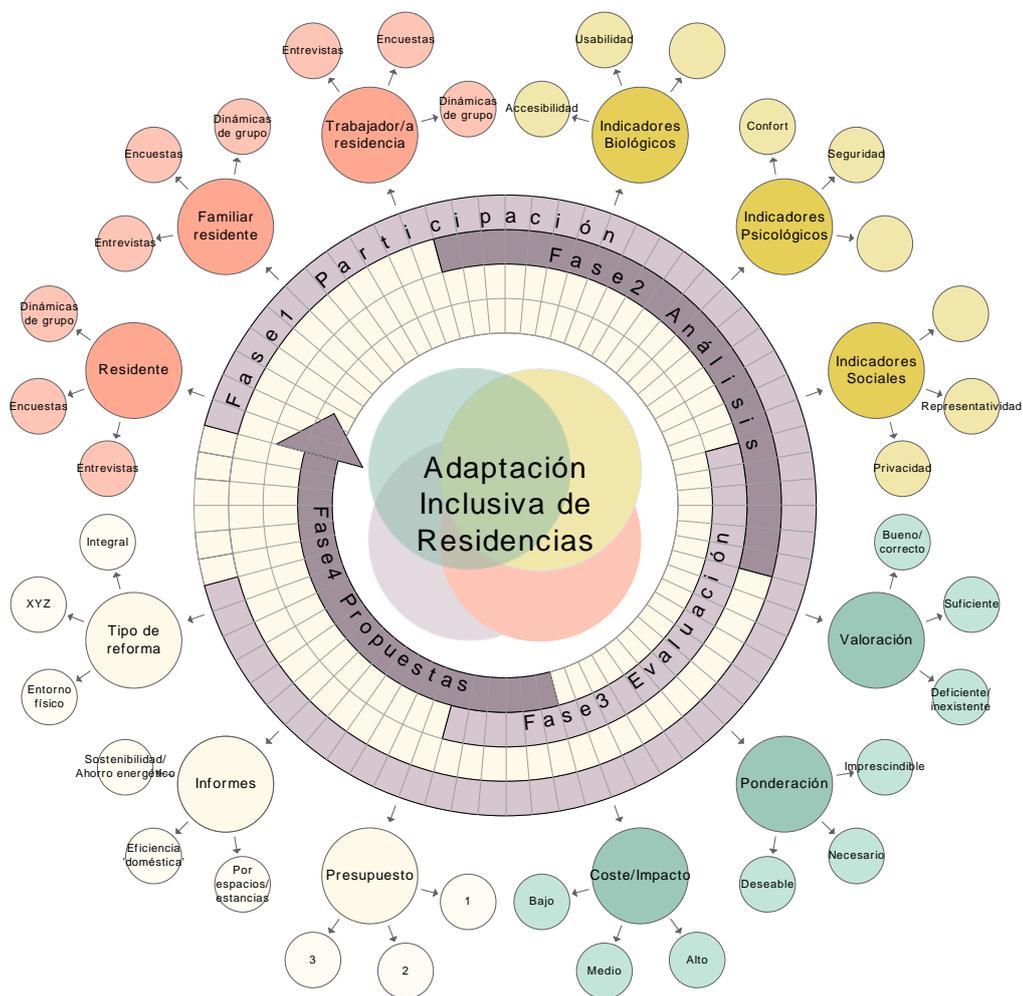


ARTÍCULO: VIVIENDAS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

7. RESIDENCIAS INCLUSIVAS: HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

septiembre - diciembre

Esta Herramienta de evaluación pretende analizar, evaluar y generar propuestas que sirvan para repensar el hábitat de las residencias. Son lugares que no suelen ser, por norma general, la primera opción a la hora de elegir donde las personas mayores quieren pasar su vejez. Adaptar la vivienda actual o alternativas como las viviendas tuteladas o las viviendas colaborativas son opciones que por diferentes características suelen tener preferencia.



8. ARTICULO EN LAMAREA “¿cómo viviremos cuando seamos viejas?”

diciembre

Colaboración: [Oihane Ruiz](#)

En el artículo “¿Cómo viviremos cuando seamos viejas?”, publicado en Lamarea reflexionamos junto a Oihane Ruiz Menéndez sobre el modelo urbano actual y las urgencias que hoy presentan las casas y los barrios en relación con el envejecimiento veloz de nuestra sociedad. ¿Cómo deberían ser las ciudades y los barrios cuando casi una de cada 3 personas seamos mayores de 65 años? ¿Dónde y cómo viviremos? ¿Están las viviendas actuales pensadas para millones de nuevos hogares unipersonales?

La posibilidad de vivir en unas condiciones dignas de participación social está en nuestras manos. Y tú, ¿cómo quieres vivir tu vejez?

ARTÍCULO: ¿CÓMO VIVIREMOS CUANDO SEAMOS VIEJAS?

